# 2015 경복 음악 콩쿨

# 1. 목 적

- 1) 음악적 재능이 있거나 흥미를 갖는 아동에게 자신의 연주를 평가받을 수 있는 기회를 제공한다.
- 2) 음악적 소양과 예술적 창의성 함양을 목적으로 한다.
- 3) 과도한 경쟁이나 사교육을 지양하고 즐겁게 음악행사에 참여할 수 있는 기회를 확대한다.

# 2. 방침

- 1) 여름방학 동안 충분한 연습시간을 갖도록 하기 위하여 개학 후 9월 첫 주에 실시한다.
- 2) 대외적으로 저명도가 있는 심사위원을 위촉하여 공정하고 객관적인 평가를 받는다.
- 3) 음악 콩쿨 당일은 학부모 관람 없이 비공개로 진행한다.
- 4) 음악 콩쿨을 통하여 상위권에 입상한 아동은 대내외 학교행사에 참가할 수 있는 자격을 줄 수 있다. (단, 콩쿨에서 금상을 수상한 아동이라도 모두 예술제 및 방과후발표회 개인프로에 참여하는 것은 아님)
- 5) 1~4학년 성악부문에서는 과도한 경쟁 및 사교육을 지양하고, 여름방학 방과후활동 기간(5일간) 과 개학 후 8월24일(월)~8월27일(목)(4일간), 총9일 동안 교내 음악강사가 진행하는 교내특별수업을 통해 연습할 수 있도록 한다. (5~6학년은 성악부문 신청자가 적어서 제외함)
- 6) 1~4학년 성악부문은 성악특별수업에서 배운 노래 중 1곡을 자유 선택하여 대회곡을 선정한다.
- 7) 성악특별수업을 수강하지 않은 학생이더라도 지정곡 중에서 택1 하여 대회에 참여할 수 있다.

# 3. 세부계획

# 1) 대회 일정 및 장소

날짜	시간	부문	대회장소	대기장소
001 101(=1)	시작 14:00 종료 17:00 (예정) <개별하교>	성악(독창)	경복홀	아리아홀
9월 1일(화)		현악	시청각실	미술실
9월 3일(목)	시작 14:00 종료 17:00 (예정) <개별하교>	피아노	경복홀	아리아홀
		관악 및 기타악기	시청각실	미술실

<sup>※</sup> 참가자 수에 따라 대회종료시간 변경 가능

### 2) 대회 신청 방법

- ① 대상 : 1~6학년
- ② 신청기간 : 8월 17일(월) 09:00 ~ 8월 25일(화) 24:00 (9일간)
- ③ 본교 홈페이지 팝업창 확인한 후, 반드시 학생 아이디를 사용하여 신청한다.
- ④ 참가비 2만5천원은 8월 27일(목)에 CMS로 인출예정.
- ⑤ 신청 접수시 기재할 내용
  - : 참가부문, 참가곡명, 반주자동반여부, 보호자연락처(핸드폰)
- ⑥ 접수일시를 엄수한다.(기한이 지나면 접수 불가)
- ⑦ 한 학생이 두 종목을 신청할 경우에는 각각 따로 신청하고 참가비도 따로 납부한다.
- ⑧ 접수마감 후 종목 및 곡명 변경 불가

### 3) 참가곡

- ① 성악
- 저학년용 (1~2학년) 지정곡 10곡 중 택 1 (본교 지정음악강사가 일괄 반주함)
- 중학년용 (3~4학년) 지정곡 10곡 중 택 1 (본교 지정음악강사가 일괄 반주함)
- 고학년 5~6학년은 동요 또는 가곡 (자유선택) (예년과 동일, 개별반주자 동반)
- 1절만 부른다.
- ② 피아노 소나티네 이상 수준의 자유곡
- ③ 관악 및 기타악기 자유곡 (개별반주자 동반)
- ④ 현악 (1~2학년은 무반주로 대회참가함, 3~6학년은 개별반주자 동반)

	1학년	2학년	3학년	4~6학년
바이올린	스즈키 교본 1권 14번(바흐 미뉴에트 제2번) 이상 수준의 자유곡	스즈키 교본 2권 9번(미뇽 가보트) 이상 수준의 자유곡	스즈키 교본 3권 4번 (유모레스크) 이상 수준의 자유곡	협주곡(콘체르토)
쳴 로	1학년	2학년	3학년	빠른 악장으로
	스즈키 교본 1권 8번(알레그로) 이상 수준의 자유곡	스즈키 교본 2권 이상 수준의 자유곡	스즈키 교본 2권 11번(가보트) 이상 수준의 자유곡	한 악장

#### 4) 결과발표

- ① 각 날짜별 경연이 모두 끝난 후 학교 홈페이지를 통해 공지한다.
- ② 학년별로 금,은,동상을 수상하며 동점자 수에 따라 시상비율이 변동될 수 있다.
- ③ 점수가 다른 참가자에 비해 현저히 낮은 경우, 수상에서 제외될 수 있다.

# 5) 유의사항

- ① 성악부문 1~4학년은 학교에서 지정한 음악강사가 일괄 반주한다.
- ② 성악부문 5~6학년과 기악부문은 반주자를 동반하여야 한다. (단 1~2학년 현악부문은 무반주로 대회 참가함)
- ③ 모든 연주는 외워서 하며, 곡이 길 경우 심사위원이 연주를 중단할 수 있다.
- ④ 대회참가아동은 반드시 교복을 단정히 입고 이름표를 달도록 한다.
- ⑤ 콩쿨 당일, 학교 일과 종료 전에 개인연습을 위해 수업 불참할 경우 실격 처리한다.
- ⑥ 콩쿨 당일, 일과 종료 후 학교에서 배당된 연습실을 사용하며 그 외 장소는 사용할 수 없다.
- ⑦ 콩쿨 당일, 학부모 관람 없이 비공개로 진행한다.
- ⑧ 반주자 동반시 반주자이름표를 사전 출력하여 부착해야 출입할 수 있다.(학생1명당 반주자1명)
- ⑨ 현악부문 튜닝은 본교 1인1악기 강사가 일괄 진행한다.

#### 6) 1~4학년 성악특별수업 안내

- 1. 대 상 : 1~4학년 중 성악부문 콩쿨 참가를 희망하는 아동 중 신청자
- 2. 일 시 : 여름방학 방과후활동 기간 (7/27(월)~31(금) 9시~11시, 5일간, 이동교실등하교)
  - + 개학 후 8월24일(월)~8월27일(목) (방과후 70분씩, 4일간, 이동교실하교), <u>총</u>9일간
- 3. 장 소 : 본교 지정된 장소(추후 공지) 수업첫날 경복홀로 집결

#### 4. 수업안내

- 여름방학 방과후활동 기간(5일간)에는 학년군별 지정곡 10곡을 배우며, 아동의 개인음역에 따라 곡 선정 및 개별지도가 함께 이루어진다.(강사는 모든 반을 돌아가며 지도함)
  - 개학 후 수업(4일간)에서는 개인별 집중지도를 통해 콩쿨을 대비한다.
  - 교사 : 학생의 비율은 1:10여명을 기준으로 수업을 진행하며 신청인원에 따라 가감될 수 있다.

#### 5. 유의사항

- 여름방학 중 방과후활동 기간과 개학 후 집중수업, 총 9일간 수강함을 원칙으로 한다.
- 지정곡은 1~2학년, 3~4학년 각 10곡으로 선정하여 수업 첫째날(7/27(월))에 학교홈페이지를 통해 공개한다.
- 성악특별수업을 수강하지 않은 학생이더라도 지정곡 중에서 1곡을 부를 경우 음악 콩쿨에 참여할 수 있다.
- 신청인원에 따라 수업료는 추후 확정 안내하며, 외부강사는 원활한 수업진행을 위해 채용하지 않는다.
  - 신청인원이 적을 경우 폐강될 수 있다.

# ※ 수업 세부 일정

날 짜		수업시간	이동교실 출발시각	비고
여름방학	7/27(월)~7/31(금)	2시간	11시 20분	- 신청인원수에 따라 수강료 변동 가능.
방과후활동 기간	오전 9시~11시	스시킨	11시 20단	
개학 첫 주	8/24(월)오후12시30분~1시40분	70분	2시	
	8/25(화)~8/27(목)	70분	3시30분	
	오후 2시~3시10분			